

Quartettwettbewerb 18. März 1994, Bremen

Champ.	Take Four	439 Punkte	73,2%
2.	Viertakt	422 Punkte	70,3%
3.	Wise Guys	351 Punkte	58,5%
4.	Caprice	345 Punkte	57,5%
5.	Sunstream	318 Punkte	53,0%
6.	The Eucom Harmonisers	311 Punkte	51,8%
7.	Linie 3	307 Punkte	51,2%
8.	Sound fo(u)r Cologne	299 Punkte	49,8%
	Fourtunes	disq.	

Detaillierte Ergebnisse

Champ.	Take Four	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	The Moment I Saw Her Eyes	73	74	74	221
Titel 2	Hello Mary Lou	71	72	75	218
Summe		144	146	149	439
2.	Viertakt	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	Who'll Take My Place When I'm Gone	72	68	71	211
Titel 2	Hello My Baby	69	69	73	211
Summe		141	137	144	422
3.	Wise Guys	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	Tootsie	61	64	56	181
Titel 2	I'm Alone Because I Love You	54	57	59	170
Summe		115	121	115	351

4.	Caprice	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	When The Red, Red Robin ...	58	64	54	176
Titel 2	I'm Alone Because I Love You	51	65	53	169
Summe		109	129	107	345
5.	Sunstream	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	When You Wore Your Daddy's Brown Derby	56	49	60	165
Titel 2	Don't Cry, Little Girl	53	47	53	153
Summe		109	96	113	318
6.	The Eucom Harmonizers	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	Where Have My Old Friends Gone	52	44	61	157
Titel 2	Broadway On Opening Night	54	43	57	154
Summe		106	87	118	311
7.	Linie 3	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	The Church Bells Are Ringing For Mary	44	52	56	152
Titel 2	When The Red, Red Robin ...	49	55	51	155
Summe		93	107	107	307
8.	Sound fo(u)r Cologne	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	Are You Lonesome Tonight	53	43	54	150
Titel 2	Them Their Eyes	48	47	54	149
Summe		101	90	108	299
9.	Fourtunes	Musik	Präsent.	Gesang	Summe
Titel 1	Do You Know What It Means ...	0	40	50	
Titel 2	Bye Bye Blues	38	38	41	
Summe		206	222	220	disq. Song 1

ungeeignet
für BBS

Die Jurymitglieder

Musik: Ed Waesche
Präsentation: Jonathan Hershman
Gesang: Graham Sutton
Vorsitz: Klaus Siebenmorgen